

SEMINARIO INTERNACIONAL

*Editar epistolarios y archivos privados:
filología y humanidades digitales*

Dirección: Noelia López-Souto

Facultad de Humanidades, Universidad de La Laguna
Aula de Audiovisuales (secc. Filología)
8-9 de abril de 2024

Sala en línea:

<https://meet.google.com/xzy-ciux-epu>



 **Vicerrectorado de Investigación
y Transferecia**
Universidad de La Laguna

 **Universidad
de La Laguna**

PRIMERA JORNADA. 8 de abril

Inauguración

8:45-9:00 **Autoridades y dirección del Seminario**

El siglo de las cartas: epistolarios, redes de amistad y cultura literaria del siglo XVIII

9:00-9:45 **Pedro M. Cátedra** (RAE & IEMYRhD, Universidad de Salamanca)
Epistolario, zibaldone

9:45-10:30 **M^a Dolores Gimeno Puyol** (Universitat Rovira i Virgili)
Navegar en un mar de cartas: propuestas metodológicas en la edición de epistolarios del siglo XVIII.

10:30-11:15 **Gabriel Sánchez Espinosa** (Queen's University Belfast)
Correspondencias en torno a la edición de La imprenta de don Antonio de Sancha (1971), de Antonio Rodríguez-Moñino.

11:15-11:45 Pausa café

Sobre epistolarios del siglo XX y el yo femenino: modelos y vías de trabajo.

11:45-12:30 **Juan Carlos Conde** (IEMYRhD, Universidad de Salamanca)
Las cartas cruzadas por Amado Alonso y María Rosa Lida de Malkiel: obra y vida, vida u obra

12:30-13:15 **Isabel Castells Molina** (Universidad de La Laguna)
«Me decido a escribirle esta carta...»: la aventura epistolar de Remedios Varo.

13:30-16:00 Pausa almuerzo

Archivos canarios: tesoros por descubrir

16:00-16:30 **Rafael Padrón Fernández** (Universidad de La Laguna)
Cartas eruditas y graciosas: el epistolario de Viera y Clavijo

16:30-17:00 **Judit Gutiérrez de Armas** (Universidad de La Laguna)
Archivos de familia canarios: definiciones, documentos y claves analíticas

17:00-17:30 **Noelia López-Souto** (Universidad de La Laguna)
Nuevo archivo epistolar de María Teresa León: amistades canarias en la Roma del exilio

David Loyola López (Universidad de La Laguna)
Entre manuscritos y epístolas: José Agustín Álvarez Rixó y Miguel Cabral de Noroña

18:00-19:00 **Agrupación de Teatro de Filología.** Interpreta Beatriz Ortiz

SEGUNDA JORNADA. 9 de abril

Archivos privados del mundo digital: edición filológica y Humanidades Digitales

- 9:30-10:15 **Daniel Escandell Montiel** (IEMYRhd, Universidad de Salamanca)
Edición de archivos personales: el problema de la conservación del patrimonio textual ante la desmaterialización digital
- 10:15-11:00 **Javier Merchán Sánchez-Jara** (IEMYRhd, Universidad de Salamanca)
La aplicación de las Humanidades Digitales para la creación de una base de datos epistolar
- 11:00-11:30 Pausa café

Edición de archivos privados, género y mundo digital

- 11:30-12:15 **Miriam Borham Puyal** (Universidad de Salamanca)
Lectoras y escritoras: estudiando la obra de Mary Hays y Jane Austen a través de su correspondencia privada
- 12:15-12:30 Clausura